



Entraînement au TCF – Série n°3

Les items de ce test ont été sélectionnés pour vous permettre de vous familiariser avec les questions proposées dans les sessions du TCF.

Ces items ont été conçus et validés linguistiquement et pédagogiquement, afin de correspondre le plus fidèlement possible à des items que vous êtes susceptibles de rencontrer dans des sessions du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Le score que vous pourriez calculer à l'issue de votre entraînement ne vous donnera qu'une indication sur votre niveau de compétence en français.

Attention, ces informations ne garantissent pas que vous obtiendriez un niveau strictement identique lors d'une session du TCF donnant lieu à l'attribution d'une attestation officielle.

Feuille de réponses

Compréhension orale

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Structures de la langue

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Compréhension écrite

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1

Écoutez la question et les 4 réponses. Choisissez la réponse qui correspond à la question et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A
- B
- C
- D

2

Écoutez la question et les 4 réponses. Choisissez la réponse qui correspond à la question et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A
- B
- C
- D

3

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A La destination du train.
- B La fermeture des portes.
- C L'horaire de départ.
- D La ville de provenance.

4

Écoutez la question et les 4 réponses. Choisissez la réponse qui correspond à la question et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A
- B
- C
- D

5

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A De changer d'autobus.
- B De faire de la place.
- C De monter par l'avant.
- D De présenter son ticket.

6

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Parce que Léo s'est trompé de cinéma.
- B Parce qu'elle a déjà vu le film avec Léo.
- C Parce que Léo a oublié son téléphone.
- D Parce que Léo l'a encore fait attendre.

7

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Pour l'inviter à une manifestation.
- B Pour lui demander un service.
- C Pour reporter une séance de travail.
- D Pour s'excuser d'un rendez-vous manqué.

8

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A De passer signer son contrat.
- B De remplacer un collègue absent.
- C De se présenter à un entretien.
- D De faire sa demande de congés.

9

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Il sera absent vendredi matin.
- B Il lui manque sa carte d'étudiant.
- C Le club de sport est fermé.
- D Son dossier d'inscription est perdu.

10

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Jamais, car il préférait les caramels.
- B Quand il recevait de l'argent de poche.
- C Seulement pendant les fêtes de fin d'année.
- D Très souvent, au café près de chez lui.

11

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A La situation stratégique de son établissement.
- B L'ambiance interculturelle du restaurant.
- C L'alliance de deux cuisines traditionnelles.
- D Le faible investissement nécessaire à son installation.

12

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Favoriser le respect de la nature.
- B Militer pour l'agriculture biologique.
- C Interdire la navigation sur le fleuve.
- D Faire découvrir et aimer le Sénégal.

13

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Une aisance personnelle.
- B Une discipline continue.
- C Une exécution spontanée.
- D Un esprit original.

14

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Le manque d'unité des articles de presse.
- B Le ton moqueur qui domine dans les médias.
- C La méconnaissance des auteurs étrangers.
- D L'admiration aveugle pour la nouvelle littérature.

15

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

- A Qu'elles reconsidèrent la notion de beauté.
- B Qu'elles les interprètent de manière personnelle.
- C Qu'elles saisissent leur message universel.
- D Qu'elles restent marquées par leur découverte.

16

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Maxime habite...

- A à
- B au
- C dans
- D par

... Danemark.

17

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Allez viens, je t'invite au...

- A cinéma
- B casino
- C restaurant
- D théâtre

... voir un film.

18

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Vous prenez une...

- A donc
- B car
- C mais
- D ou

... deux places sur ce vol ?

19

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Chaque année, le jour de la fête des mères, il prend deux...

- A bouquets
- B bottes
- C tablettes
- D mélanges

... chez le fleuriste, pour sa mère et pour sa belle-mère.

20

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Pour mieux comprendre la vie politique, je me suis abonné à un...

- A carnet.
- B journal.
- C livre.
- D rapport.

21

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Il...

- A devrait
- B faudrait
- C pourrait
- D vaudrait

... que nous partions plus tôt si nous ne voulons pas rater notre avion.

22

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Ne vous mettez pas en colère pour si peu, cela n'en...

- A coûte
- B fait
- C rend
- D vaut

... pas la peine.

23

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Je...

- A crois
- B doute
- C pense
- D suppose

... qu'elle soit malade.

24

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

C'est une question dont il ne faut pas sous-estimer...

- A ces
- B des
- C les
- D ses

... implications.

25

Choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Que veux-tu que j'y...

- A** fais ?
- B** faisais ?
- C** fasse ?
- D** ferai ?

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



Dans quel magasin va Marianne ?

- A Dans une boulangerie.
- B Dans une librairie.
- C Dans une parfumerie.
- D Dans une pharmacie.

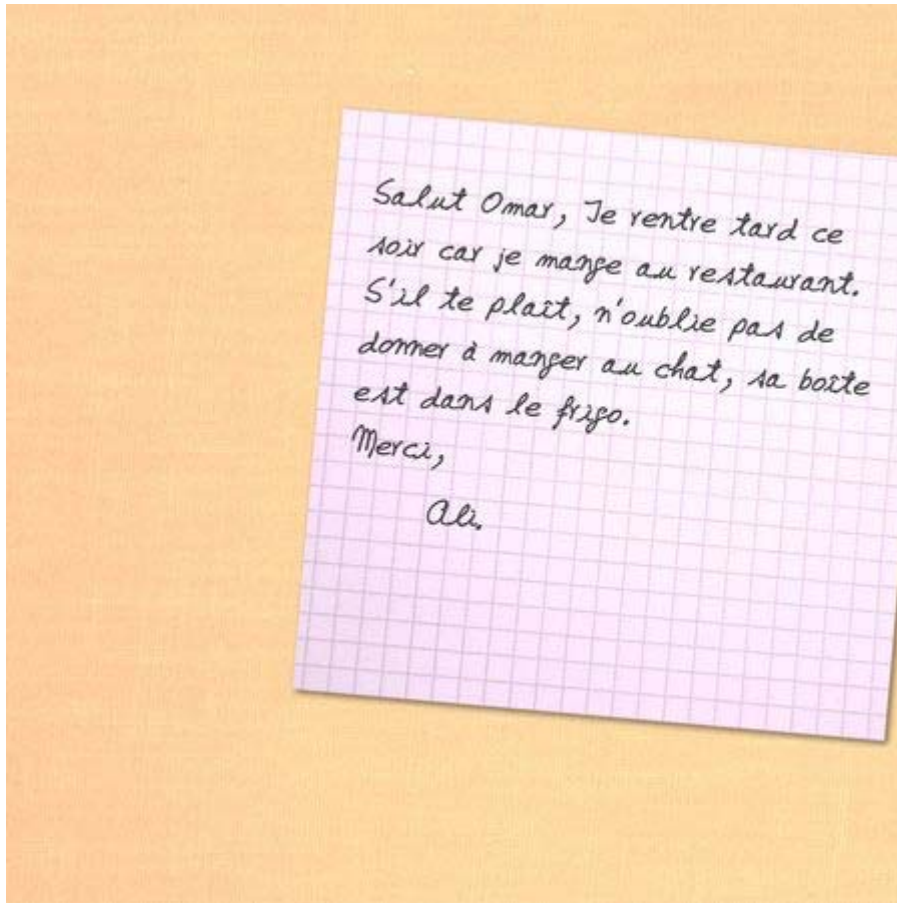
Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Envoyer	Enregistrer	Imprimer
De...	paul@message.org	
À...	loic@moncourriel.asso.fr	
Objet :	Demain	
<p>Loïc, tu viens toujours me chercher demain ?</p> <p>Mon train arrive à 11h.</p> <p>Merci,</p> <p>--</p> <p>Paul</p>		

Que doit faire Loïc ?

- A Acheter un billet.
- B Aller à la gare.
- C Prendre un train.
- D Réserver une place.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



Que doit faire Omar ?

- A Dîner avec Ali.
- B Faire des courses.
- C Nourrir le chat.
- D Préparer le repas.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



Que fête Marie ?

- A** L'achat de sa voiture.
- B** Son anniversaire.
- C** Son emménagement.
- D** La fin des cours.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Un festival qui se tient dans le monde entier, simultanément !



Pour la 12^e édition du festival, plus de 70 films de moins de 3 minutes en compétition, pendant 3 jours, dans près de 80 villes du monde entier. La diffusion internationale du festival en fait un événement d'un genre nouveau. Tous les spectateurs, où qu'ils soient sur la planète, sont invités à voter pour décerner ensemble un Prix du Public sans frontière.

Quelle est la particularité de ce festival ?

- A Les films en compétition sont courts.
- B La projection a lieu en extérieur.
- C Le jury est uniquement professionnel.
- D Chaque édition a lieu dans une ville différente.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

TV5MONDE

Devenez partenaires de TV5MONDE

De nombreuses compagnies aériennes nous ont déjà fait confiance en diffusant les programmes de TV5MONDE à bord de leurs avions.

En choisissant dans la variété de nos émissions spécialement conçues pour satisfaire les attentes de vos passagers, vous fidélisez chaque jour des millions de voyageurs à travers le monde. Votre compagnie figure sur la page d'accueil de notre site «hôtels-avions» afin que les internautes puissent faire la réservation en ligne de leurs billets d'avion.

Que font les compagnies aériennes partenaires de TV5Monde ?

- A** Elles présentent de la publicité pour TV5Monde sur leur site.
- B** Elles retransmettent des émissions de TV5Monde durant le vol.
- C** Elles transportent les gagnants d'un concours du site TV5Monde.
- D** Elles proposent des billets d'avion sur le site de TV5Monde.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

7 jours sur la planète

Cette semaine, nous vous proposons une émission spéciale qui répond à l'un de vos vœux les plus chers : découvrir les coulisses de « 7 jours sur la planète ». Car vous êtes toujours plus nombreux à nous demander comment le magazine se prépare.

Cette émission particulière a donc pour objectif de répondre à votre curiosité et de vous éclairer sur notre travail, celui de « 7 jours sur la planète » mais aussi celui de toute une rédaction.

Quelle est la particularité de cette émission ?

- A Elle a été réalisée à la demande du public.
- B Elle a été tournée dans un théâtre.
- C Elle a été produite en une semaine.
- D Elle a été rediffusée sept fois.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



Quel regard sur les deux villes a été choisi ?

- A Cinématographique.
- B Politique.
- C Linguistique.
- D Journalistique.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



Quel titre résume le parcours d'Angèle ?

- A Des décisions difficiles.
- B La dure leçon du photographe.
- C Une émigration réussie.
- D L'adaptation à la vie citadine.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Plus près du paradis

Des senteurs, un feu d'artifice de saveurs et soudain vous êtes transportés... à Bali, dans un monde de douceur. Cette ambassade d'Indonésie, près du Louvre, joue la cuisine délicate avec des produits de première qualité. Optez pour la table de riz Bandung et vous verrez arriver une myriade de petits plats dont les satés Ayam (brochettes de poulet à la sauce cacahuète) et le bœuf mijoté au lait de coco. Superbe carte des vins. Les vendredis soirs, un spectacle de danses balinaises. Réservation fortement conseillée.



De quoi traite cet article ?

- A** D'un événement culturel.
- B** D'un service consulaire.
- C** D'un restaurant raffiné.
- D** D'un voyage organisé.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



Pourquoi est-il difficile de choisir un restaurant à Séoul ?

- A Les adresses sont mal indiquées.
- B Les noms des plats sont inconnus.
- C Les guides manquent de précisions.
- D Les établissements sont innombrables.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Chaque homme porte en lui son vécu, sa culture et, lors de ses migrations, l'entremêle à de nouvelles cultures et force est de constater que Paris est aujourd'hui une ville métisse.

En tant qu'auteurs, nous avons souhaité à travers l'exposition itinérante « Paris la Métisse », révéler les correspondances entre des êtres aux identités différentes et aux origines diverses. Notre reportage se veut être un témoignage humaniste d'un Paris métis à travers des photographies noir & blanc représentant des fragments de vie perçus au hasard des rues, des rencontres, des événements, des festivals, de la vie quotidienne...

Quelle est la démarche adoptée par les responsables de cette exposition ?

- A Présenter une série d'entretiens filmés dans les rues.
- B Mettre en scène des migrants dans différents lieux.
- C Recueillir et diffuser les témoignages des visiteurs.
- D Photographier les ressemblances entre les habitants.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

**Et si le marché intérieur
chinois était le dernier
eldorado pour les chefs
d'entreprise ?**

C'est le pari qu'a fait Vincent, un Québécois spécialisé dans la crème glacée et installé, avec femme et enfants, à Hong Kong. Les affaires marchent bien : la population raffole de ses créations sucrées ! Vincent innove sans cesse. Petit secret du reportage : après quelques essais avec le raisin, Vincent travaille en ce moment sur un nouveau parfum : la glace au foie gras ! Sa société conquiert chaque année de nouvelles parts de marché. Vincent multiplie ses points de vente.

Quel pari professionnel a fait Vincent ?

- A Diversifier ses services à la clientèle.
- B Implanter son entreprise à l'étranger.
- C Redéfinir sa stratégie commerciale.
- D Vendre ses produits à perte, au début.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.



La 6^e édition du festival du film polonais de New York invite les cinéphiles à une projection exclusive des derniers films polonais en date.

Le festival offre ainsi l'opportunité de découvrir les diverses tendances et l'évolution du cinéma polonais contemporain. Parallèlement à ça, en évoquant les traditions et l'histoire nationale, ces films contribuent à définir l'identité culturelle de la Pologne. [...]

La programmation cette année s'annonce mémorable et poignante, ce qui ne manquera pas d'ébranler certaines idées sur la Pologne d'aujourd'hui.

Vivez cette expérience rare et riche en émotions en participant au festival à partir du 30 avril !

Quel est l'enjeu de ce festival ?

- A Rendre publics d'anciens films jusque-là non diffusés.
- B Illustrer les événements historiques marquants.
- C Dépasser les clichés habituels sur le pays.
- D Exposer les différents courants artistiques polonais.

Lisez les documents. Pour chaque question, choisissez la bonne réponse et cochez une case sur la feuille de réponses.

Le risque dans la vie est bien trop souvent vu comme la probabilité des répercussions d'un événement non désiré, et les personnes, par besoin de sécurité et de stabilité, anticipent à tort le degré de gravité des pertes potentielles que cela pourrait entraîner. Mais il y a un rôle d'éducation à mener vers une culture du risque : prendre un risque est constructif et fructueux, d'autant qu'on cherche à le comprendre et à le maîtriser... Dans le concept de risque, il s'agit de donner, ou redonner, le goût de l'action, de la réussite entraînant à la fois l'innovation et la créativité, liées à ceux de gain et d'opportunité, voire de survie. Dans de nombreux cas, l'absence de prise de risque, quant à elle, peut être un très gros risque !

Selon l'auteur, avec quoi rime la prise de risque ?

- A L'intuition.
- B L'audace.
- C L'avidité.
- D L'inconséquence.

Corrigé

Compréhension orale

	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Structures de la langue

	A	B	C	D
16	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
19	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Compréhension écrite

	A	B	C	D
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
30	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>